



Asta Pubblica n. 5/2026 – Servizio di reperibilità notturna per le sedi degli Istituti Culturali

Allegato A - CAPITOLATO SPECIALE

Articolo 1

(Oggetto della fornitura)

Oggetto dell'appalto è la fornitura del servizio di reperibilità notturna per le sedi di pertinenza degli Istituti Culturali, ovvero:

1. Prima Torre;
2. Seconda Torre;
3. Museo del Francobollo e della Moneta;
4. Museo di Stato;
5. Pinacoteca San Francesco;
6. Galleria Nazionale;
7. Palazzo Valloni;
8. Teatro Titano;
9. Teatro Concordia;
10. Teatro Nuovo;
11. Magazzino Filatelico e Numismatico;
12. Magazzino Gualdicciolo;
13. Sale espositive c/o Palazzo SUMS;
14. Deposito di Ca' Martino;
15. Magazzino Archivio di Stato c/o Centro Uffici Tavolucci;
16. Laboratorio del legno (Borgo Maggiore–Via Valdes De Carli) –sede C.C.M.;
17. Palazzo Graziani.

Nello specifico si richiede:

- collegamento del sistema d'allarme antintrusione/antincendio H24, tramite combinatore telefonico alla Vostra Centrale Operativa;
- servizio di intervento con auto-pattuglia H24 con effettuazione dall'esterno, a seguito di segnalazione di allarme, di sopralluogo sul posto e controllo fisico di tutti gli accessi;
- servizio di ulteriore verifica dei locali all'interno, con dotazione di chiavi e codici di accesso forniti dal Responsabile dei Musei di Stato;
- n. 2 servizi di intervento mensili con auto-pattuglia, per ogni sede;
- eventuali servizi di intervento supplementari con auto-pattuglia, richiesti successivamente ai primi due.

Si specifica che nell'offerta devono essere considerati anche tutti i costi connessi alla fornitura del servizio.

Per richiedere informazioni riguardo la gara inviare richiesta a amministrazione.istituticulturali@pa.sm o contattare il numero 0549 882457 (Istituti Culturali – Dott. Giuliano Vanucci) - Per fissare eventuali sopralluoghi è possibile inviare richiesta a mario.marchioni@pa.sm o contattare il numero 0549 882675 (Istituti Culturali – Dott. Mario Marchioni).

Articolo 2

(Decorrenza e durata della prestazione)

La fornitura richiesta deve essere svolta a partire dal 1 Luglio 2026, per il periodo di 12 mesi.



Asta Pubblica n. 5/2026 – Servizio di reperibilità notturna per le sedi degli Istituti Culturali

Articolo 3

(Importi)

Si richiede di indicare il costo totale del servizio per un contratto annuale e quantificare l'importo unitario degli interventi extra che potessero verificarsi in tale periodo.

L'importo è il risultato del prezzo finale indicato dall'offerente sommando le singole voci e deve essere comprensivo di tutti gli oneri connessi all'esecuzione delle prestazioni previste dalle disposizioni legislative vigenti, compreso il capitolato generale vigente del 21 marzo 2019 (scaricabile dal sito www.gov.sm nella sezione appalti pubblici) e comunque di tutte le spese occorrenti per la corretta e puntuale esecuzione dell'appalto, ivi compresi quelli relativi al montaggio, trasporto, scarico, formazione del personale, manovalanza ed all'utile d'impresa.

L'importo erogato quindi è comprensivo di qualsiasi compenso dovuto per la prestazione e di ogni altro onere accessorio e aggiuntivo relativo all'esecuzione della stessa.

Articolo 4

(Obblighi dell'impresa)

Avere i requisiti definiti con Decreto Legge n.148 del 26/10/2009 e s.m.i., e osservare tutte le altre disposizioni (oltre quelle previste dalla presente gara), leggi, decreti e regolamenti attualmente vigenti in San Marino (consultabili sul sito www.consigliograndeegenerale.sm – archivio leggi) o che siano emanati durante il corso dell'implementazione.

Articolo 5

(Obbligo di riservatezza)

L'impresa deve utilizzare i dati e le informazioni di cui venga in possesso nonché di quelli prodotti esclusivamente ai fini dell'espletamento delle prestazioni eseguite. L'impresa deve altresì mantenere nei confronti di qualsiasi persona non autorizzata e di terzi la riservatezza di quelle informazioni e dati che otterrà dagli Uffici dell'Amministrazione per lo svolgimento dei compiti connessi alle prestazioni richieste e che non fossero precedentemente già note o di pubblico dominio nonché mantenere la riservatezza di quelle informazioni che vengano definite confidenziali all'atto della loro trasmissione e che non fossero precedentemente già note o di pubblico dominio.

Articolo 6

(Foro competente)

Per eventuali controversie, di qualsiasi natura, il Foro competente sarà esclusivamente quello della Repubblica di San Marino.

Il Dirigente degli Istituti Culturali
Dott. Vito G. Testaj